

Le Sur-mesure : Les étapes de la création de vasques et étagères en Krion® pour un hôtel de luxe



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com



Le projet



Ancienne propriété du frère du roi Louis XIII, cet hospice bien connu des blésois, abritera un hôtel de 44 chambres dont 11 suites, un restaurant gastronomique, un bistro, un kiosque à pâtisserie, une piscine et un spa.

Couleur Agencement devait réaliser les plans de toilette avec vasques et les étagères en Krion® pour les salles de bain de chaque chambre de cet hôtel.

LE KRION®

Il s'agit d'un matériau chaud au toucher et similaire à la pierre naturelle. Ce matériau se compose de deux tiers de minéraux naturels (ATH : trihydrate d'alumine) et de résines à grande résistance. Cette composition lui procure de nombreux avantages : matériau non poreux, propriétés antibactériennes, dureté, résistance, durabilité, facilité de réparation, entretien minime et nettoyage facile.

Disponible dans une vaste gamme de couleur, il se travaille de manière similaire au bois, peut être thermoformé et même être injecté. Il est également 100% recyclable.



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

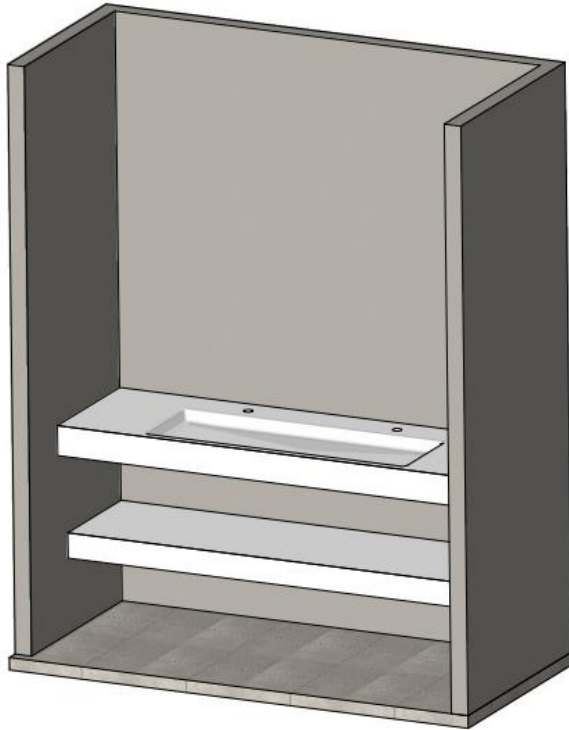
Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com

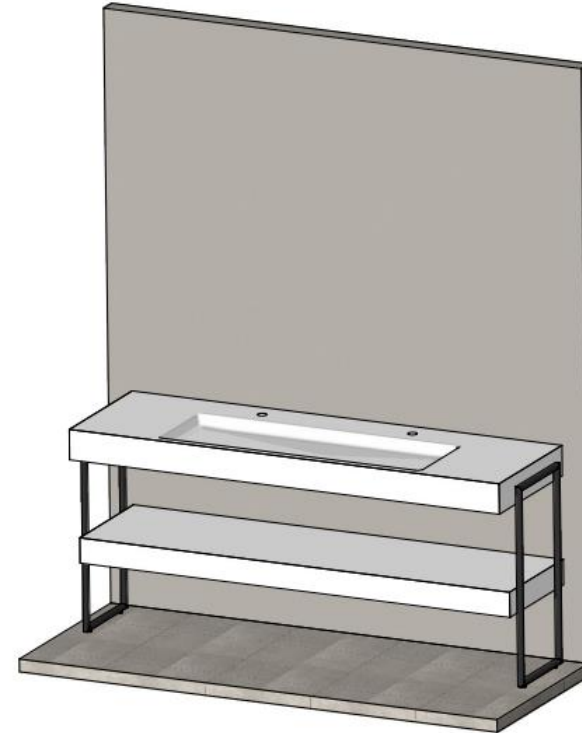


1. Dessin pour validation du client

Nos dessinateurs réalisent les premiers plans du projet pour faire valider le concept au client.



Vasque et étagère entre murs



*Vasque et étagère avec piètements métal
(pour remplacer les cloisons)*



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com



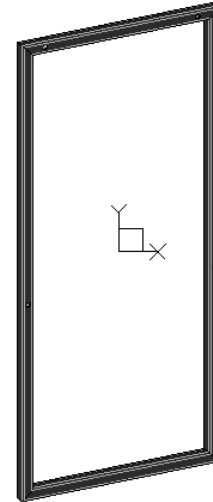
2. Travail avec notre fournisseur pour le piètement métal

Les dessins des piètements métal sont réalisés par notre bureau d'études puis envoyer pour validation par le client. Les solutions techniques (ici vérins réglables) sont aussi décidées en accord avec le client.

Une fois validés, les piètements métal sont lancés en production chez notre partenaire. Dans le même temps, nous faisons valider la finition des piètements en envoyant des échantillons au client.



Vérin réglable



Piètement métal

3. Prise de côtes sur site

Pour donner suite à la validation du client, un de nos techniciens se rend sur site pour réaliser un relevé de côtes et préparer un tableur pour préparer la fabrication des vasques et étagères dans notre atelier.



*Exemples de
chambres
avec relevé de
côtes*



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com



4. Lancement en fabrication dans notre atelier

Toutes les pièces sont débitées en atelier sur notre scie à panneaux horizontale à l'aide des informations provenant du relevé de côtes (longueur, alèses,...). Pour ce projet, très peu d'usinages sont nécessaires : uniquement pour le débit des vasques. Ces usinages sont réalisés à l'aide du centre d'usinage à commande numérique.



Pièce pour vasque après usinage



Débit du plan de travail et des alèses pour une vasque



Débit des alèses pour les différentes vasques



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com



5. Moulage des vasques

Il existait deux longueurs de vasques différentes, deux moules ont donc été fabriqués dans notre atelier. Les moules étaient réalisés en contreplaqué : plusieurs épaisseurs de contreplaqué étaient collées. L'ensemble était ensuite raboté et poncé pour arriver aux bonnes dimensions.

Une « peau » en silicone était ensuite ajoutée sur le moule pour faciliter le démoulage.



*Moule pour vasque de longueur
1100 mm*

6. Moulage des cuves

Les pièces usinées sont placées dans le four du combiné pour chauffer la résine à 165°C, qui deviendra plus malléable. Ensuite elles sont placées sur le moule pour être mises en forme à l'aide de la presse à membrane. En refroidissant, les pièces vont ainsi garder la forme du moule.

Pour arriver à un bord propre et lisse, les vasques sont passées une-à-une sur la toupie montée avec une lame.



Pièce usinée



Vasques après moulage



Vasques après découpe



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com



7. Assemblage par collage

Les pièces sont assemblées à l'aide la colle Krion® et de serre-joints qui vont permettre de maintenir les éléments serrés. La colle, quant à elle, permet une fixation de qualité et durable mais surtout va permettre après son ponçage de ne plus distinguer aucun joint entre les différentes parties collées (esthétique et nettoyage simplifié).

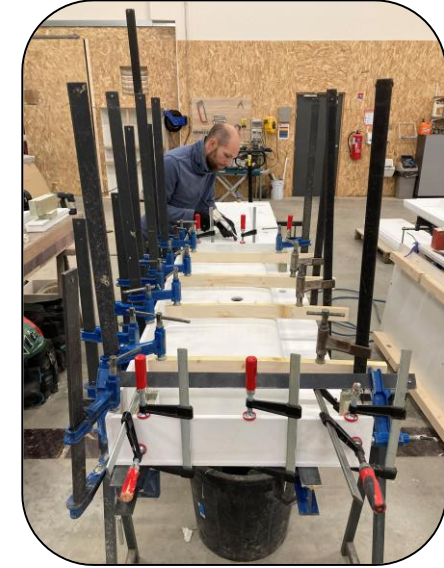
On aura donc l'impression que le plan de travail, la vasque et les alèses ont été usinées dans la même pièce.



Collage



Assemblage des deux pièces



Maintien à l'aide des serre-joints

8. Ponçage

L'étape du ponçage va permettre d'éliminer les défauts de surface sur la résine mais va surtout permettre, en ponçant la colle, de ne plus distinguer de joints entre les différentes parties.



Ponçage du plan de travail



Aucun joint visible

9. Ajout des renforts en agglo

Les renforts en aggloméré sont débités puis collés sur la résine. Ces renforts vont permettre une meilleure rigidité des vasques et des étagères. Ils vont aussi permettre d'assurer une meilleure fixation de ces dernières que ce soit sur une cloison ou sur un piétement métal.



Débit des renforts



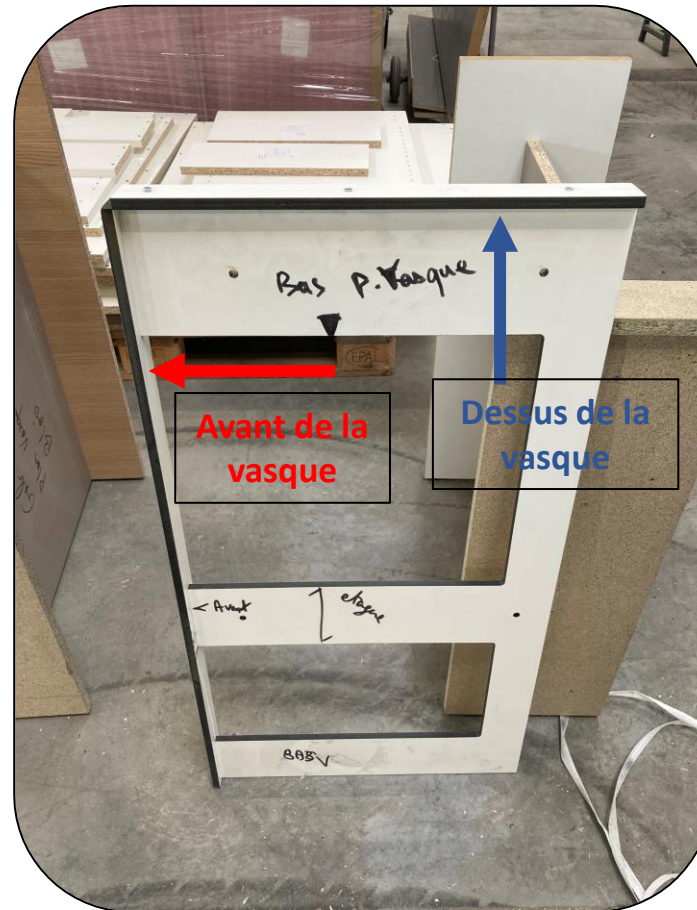
Collage des renforts



Maintien des renforts durant le collage

10. Perçage des alèses pour montage des pieds

Un gabarit de perçage est réalisé pour obtenir un perçage fiable, identique et de qualité sur toutes les vasques et étagères comportant un pied en métal.



Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com

11. Pose des vasques

Un tasseau est fixé à la bonne hauteur sur chaque mur en contact avec la vasque.
On peut ensuite fixer la vasque au(x) tasseau(x).

Pour les vasques ayant un pied métal, un pied provisoire est mis en place (en effet, les poses des vasques et des étagères étaient différées en raison du caisson d'évacuation qui était réalisé entre la pose des vasques et la pose des étagères).



Vasque entre mur posée



*Vasque posée avec deux
pieds provisoires*



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

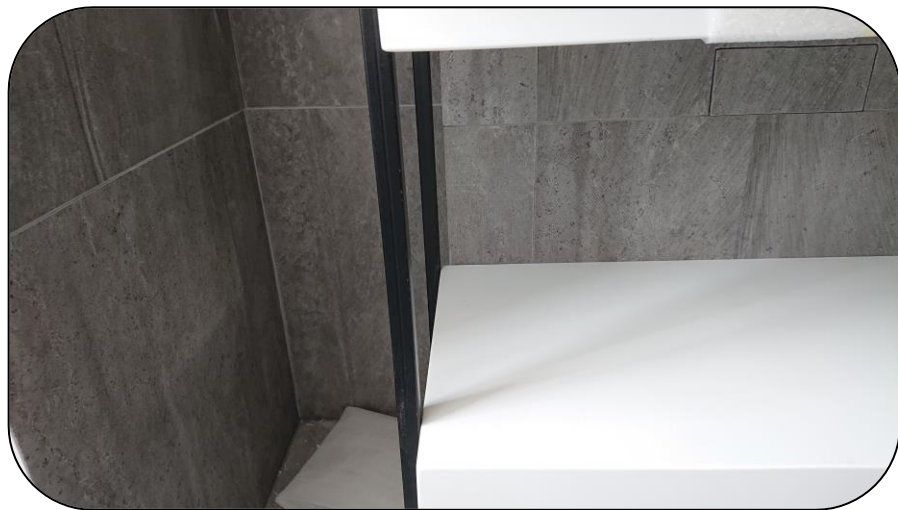
Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com



12. Pose des étagères

La pose des étagères était identique à celle des vasques. On pouvait remplacer les pieds provisoires par les pieds métal, avec une finition époxy noir.



Détail étagère et pied métal



Étagère posée avec pieds métal



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com



13. Vasques et étagères posées



FLEUR DE LOIRE

CHRISTOPHE HAY

Couleur Agencement, 530 Avenue des Granges, 69240 Thizy les Bourgs,

Tél : 04 74 64 86 82

Mail : contact@couleur-agencement.com

